

## PROPOSTA DE DECLARACIÓ INSTITUCIONAL PER LA INTEGRACIÓ social i laboral de persones que pateixen acondroplasia (tipus més comú de nanisme) per tal d'evitar situacions de discriminació i desigualtat cap aquestes persones

### EXPOSICIÓ DE MOTIUS

El dilluns 21 d'abril de l'any 2008 es va publicar al BOE la Ratificació de la Convenció sobre els Drets de les Persones amb Discapacitat, firmada a Nova York el 30 de març del mateix any.

L'Article 4 afirma que:

1. Els Estats Part es comprometen a:
  - b. Aplicar les mesures adients, incloent mesures legislatives, per tal de modificar o anul·lar lleis, reglaments, costums o pràctiques que constitueixin una discriminació cap a les persones amb discapacitat.

Durant la temporada estiuenca augmenten el nombre d'espectacles anomenats "còmico-aurins" en els quals s'utilitza la imatge de persones amb discapacitat (la "acondroplasia" és el tipus més comú de nanisme, una mutació genètica espontània) per provocar riallades, el que podria ser l'última versió del bufó de la cort medieval.

L'assumpció que aquests tipus de feines –que per abreviar en podem dir "circ"- són la sortida laboral natural de les persones de talla baixa, és molt comuna, està viva i la persistència d'aquests espectacles són la causa i la seva conseqüència a la vegada.

Encara que les persones que actuen en aquests espectacles ho fan voluntàriament, una anàlisi social ens diu que és un grup objecte d'exclusió social que arriba a desenvolupar aquests papers, per, entre altres factors, la pressió de la tradició o la discriminació a l'hora de trobar un altre tipus de feina.

Avui dia, la gran majoria de persones de talla baixa desitgen realitzar altres feines on no se sentin humiliades. De fet, només les persones de talla baixa que treballen en aquests espectacles diuen no sentir-se humiliades però totes les altres persones es senten denigrades quan ho veuen.

La pervivència d'aquests espectacles mantenen viu l'estereotip del *nan de circ*, que fa un gran mal a tots els afectats, des dels nens a l'escola fins als adults.

Exclusió no és ser insultat al carrer. Exclusió és no ser pres seriósament i que existeixin prejudicis que distorsionin la personalitat i les possibilitats vitals dels individus.

Els clixés que mantenen vius els espectacles còmico-aurins i la utilització de la imatge grotesca del nan, són els que fan més mal en la lluita per la igualtat de possibilitats i pel respecte que duen a terme –des de fa no gaire temps- els col·lectius de persones amb nanisme.

L'Estat té l'obligació de vetllar per tots els seus membres. Subapartat de l'article 27 de la Convenció sobre els Drets de les Persones amb Discapacitat.

L'Estat es compromet a:

Promoure programes de rehabilitació vocacional i professional, manteniment del treball i reinserció laboral dirigits a les persones amb discapacitat.

## ACORDS

L'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, per acord plenari es compromet a:

- 1- No contractar espectacles còmics o còmico-aurins on participin persones amb nanisme i on es faci mofa precisament d'aquesta condició.
- 2- A treballar per la integració les social i laboral de persones que pateixen acondroplasia per tal d'evitar situacions de discriminació i desigualtat cap aquestes persones.
- 3- Afavorir polítiques d'inserció laboral perquè les persones que pateixen acondroplasia puguin tenir un accés al mercat laboral igual que el de les persones que no pateixen cap discapacitat física.
- 4- Promoure el circ en totes les seves vessants (com a ciutat amiga del circ que és Sant Cugat) però sempre tenint en compte que l'espectacle que es programi respecti tots els col·lectius i no es crein situacions de burla o de desigualtat.

Sant Cugat del Vallès, 10 de setembre de 2008

**DILIGÈNCIA.**- Per a fer constar que el text de la present Declaració institucional presentada per part de la tinent d'alcalde de Serveis a la Ciutadania ha estat recepcionat per correu electrònic a Secretaria General a les 13,46 hores del dia 10 de setembre actual, que a tots els efectes ha de considerar-se legalment com entrat l'escrit a l'Ajuntament en la susdita data en línia amb allò que preveu l'art. 45 de la Llei estatal 30/1992, de 26 de novembre.

Sant Cugat del Vallès, 10 de setembre de 2008  
EL SECRETARI GENERAL

